

中央民族大学“211工程”三期建设项目

突厥与哈萨克语文学研究

STUDIES IN TURKIC PHILOLOGY

—耿世民教授诞辰80周年·哈萨克语言文学系建系5周年

“2009突厥与哈萨克语文学学术研讨会”论文集

张定京 穆合塔尔·阿布勒哈克

Edited by Zhang Dingjing and Muxtar Abilkak

主编



中央民族大学出版社
China Minzu University Press

中央民族大学“211工程”三期建设项目

突厥与哈萨克语文学研究

STUDIES IN TURKIC PHILOLOGY

—耿世民教授诞辰80周年·哈萨克语言文学系建系5周年
“2009突厥与哈萨克语文学学术研讨会”论文集

张定京 穆合塔尔·阿布勒哈克
Edited by Zhang Dingjing and Muxtar Abilkak

主编



中央民族大学出版社
China Minzu University Press

编辑委员会 (按姓氏笔画排序)

包拉什·舍科耶夫

张定京

努尔巴汗·卡列力汗

娜斯拉·阿依托拉

穆合塔尔·阿布勒哈克



国际知名古代突厥语文学家、中国哈萨克语言文学专业的创始人耿世民教授



едағогикалық процесте жоғары сыйып шыларының өзін -өзі тәрбиелеу мәселесі

Әнипа Мұхтарова

(Алматы Қайнар университеті)

күшшілардың өзін-өзі тәрбиелеу идеясы-жүртшылықты көптен бері толған-
и келе жатқан өзекті мәселенің бірі. Өзін-өзі тәрбиелеу проблемасы—белгілі
йеге негізделген құрделі процесс. Адамның жақсы болмағы саналы тәрби-
асталады. Әйтсе де орыстың психологиялымы Л.С.Выготскийдің «Адам,
мәнінде, өзін өзі тәрбиелейді. Ғылыми түрғыдан алғанда, өзгені біреудің
елеуі мүмкін емес» деген пікірі көпке ой салады. Ойлап отырсақ, педагог өз
ен окушыны өте жақсы да, өте жаман да қыла алмайды. Ол тек баланы өз
ан шығатындағы етіп тәрбиелеуі мүмкін. Тәрбиелеу барысында ешкім баланың
мен, қажеттілігімен онша санаса қоймайды. Осы түрғыдан алғанда, өзін-өзі
елеу идеясының әлеуметтік-қоғамдық, тәрбиелілік және психологиялық
нан алғанда күндылығы жоғары.

Сонғы жылдарда орыс педагогикасында өзін-өзі тәрбиелеу мәселесімен
шығармашылық мүмкіндіктерінің бар арнасын іске қосу керек.
алысып жур. Ғалымдар атамыш мәселенің тәрбие саласында, адам күндылы-
бағалау іс-әрекетінде аса өзекті екенін сез етіп, алдағы уақытта өзін-өзі
елеу идеясын оқу-тәрбие үрдісінде жүзеге асырудың қажеттілігі туралы
шілте қонымды пікірлер айтуда.

Жоғары сыйып окушысының жеке тұлға ретінде дамып-қалыптасуы үшін өз
кеттіліктері мен шығармашылық мүмкіндіктерінің бар арнасын іске қосу керек.
ы сәтте жеткіншектің өзіне-өзі көніл бөліп, өзін-өзі тәрбиелеу қажеттігі туады.
и келе жатқан окушы мектептің ішкі талабы мен өз-өзіне қоятын талапты
и кестендіре білуі керек. Бұл — құрделі процесс. Өзін-өзі тәрбиелеуді іске
шырудың мақсатын, оны саналы түрде жүзеге асырудың тиімді жолын таңдау
лаға оңай соқпайды. Осы ретте оқу тәрбие үрдісінде жоғары сыйып окушысы-
ның өзін-өзі тәрбиелеуі бойынша ғылым мен нақты тәжірибеге негізделген өзіндік
шүйесінің қалыптасу қажеттігі туындаиды. Эрине, әр бала — өзіндік бір тұлға.
лар өз бетімен ісәрекет жасауга құмар. Әрқайсысы әр түрлі байланысты қалайды.
шылар тәрбие үрдісінде де өзіне ұнайтын іс-әрекетті таңдайды. Олардың

Педагогикалық процесте жоғары сыйнап оқушыларының өзін -өзі тәрбиелеу мәселесі

Әнипа Мұхтарова

(Алматы Қайнар университеті)

Оқушылардың өзін-өзі тәрбиелеу идеясы-жүртшылыкты көптен бері толғандырып келе жатқан өзекті мәселенің бірі. Өзін-өзі тәрбиелеу проблемасы—белгілі бір жүйеге негізделген күрделі процесс. Адамның жақсы болмағы саналы тәрбие-ден басталады. Әйтсе де орыстың психологиялық Л.С. Выготскийдің «Адам, шын мәнінде, өзін өзі тәрбиелейді. Фылыми тұрғыдан алғанда, өзгөні біреудің тәрбиелеу мүмкін емес» деген пікірі көпке ой салады. Ойлап отырсак, педагог өз еркімен оқушыны өте жақсы да, өте жаман да қыла алмайды. Ол тек баланы өз ойынан шығатындағы етіп тәрбиелеу мүмкін. Тәрбиелеу барысында ешкім баланың ойымен, қажеттілігімен онша санаса қоймайды. Осы тұрғыдан алғанда, өзін-өзі тәрбиелеу идеясының әлеуметтік-қоғамдық, тәрбиелілік және психологиялық жағынан алғанда құндылығы жоғары.

Сонғы жылдарда орыс педагогикасында өзін-өзі тәрбиелеу мәселесімен педагог ғалымдар А.А. Бодалев, О.С. Газман, Л.И. Новикова, В.В. Караповский, т.б. айналысып жүр. Ғалымдар аталмыш мәселенің тәрбие саласында, адам құндылығын бағалау іс-әрекетінде аса өзекті екенін сез етіп, алдағы уақытта өзін-өзі тәрбиелеу идеясын оқу-тәрбие үрдісінде жүзеге асырудың қажеттілігі туралы көңілге конымды пікірлер айтуда.

Жоғары сыйнап оқушысының жеке тұлға ретінде дамып-қалыптасуы үшін өз қажеттіліктері мен шығармашылық мүмкіндіктерінің бар арнасын іске қосу керек. Осы сәтте жеткіншектің өзіне-өзі көніл боліп, өзін-өзі тәрбиелеу қажеттігі туды. Өсіп келе жатқан оқушы мектептің ішкі талабы мен өз-өзіне қоятын талапты сыйкестендіре білуі керек. Бұл — күрделі процесс. Өзін-өзі тәрбиелеуді іске асырудың мақсатын, оны саналы түрде жүзеге асырудың тиімді жолын тандау балаға оңай сокпайды. Осы ретте оку тәрбие үрдісінде жоғары сыйнап оқушысының өзін-өзі тәрбиелеуі бойынша фылым мен нақты тәжірибеге негізделген өзіндік бір жүйесінің қалыптасу қажеттігі туындаиды. Эрине, әр бала — өзіндік бір тұлға. Олар өз бетімен ісәрекет жасауга құмар. Әрқайсысы әр түрлі байланысты қалайды. Интелектуалдық, эмоционалдық-экспрессивті мінез құлқы жағынан ерекшеленетін оқушылар тәрбие үрдісінде де өзіне ұнайтын іс-әрекетті таңдайды. Олардың

Педагогикалық процесте жоғары сыйнып окушыларының өзін -өзі тәрбиелеу мәселесі

Әнипа Мұхтарова

(Алматы Қайнар университеті)

Окушылардың өзін-өзі тәрбиелеу идеясы-жүртшылықты көптен бері толғандырып келе жатқан өзекті мәселенің бірі. Өзін-өзі тәрбиелеу проблемасы—белгілі бір жүйеге негізделген күрделі процесс. Адамның жақсы болмағы саналы тәрбиеден басталады. Эйтсе де орыстың психолог ғалымы Л.С.Выготскийдің «Адам, шын мәнінде, өзін өзі тәрбиелейді. Гылыми түрғыдан алғанда, өзгені біреудің тәрбиелеуі мүмкін емес» деген пікірі көпкіе ой салады. Ойлап отырсақ, педагог өз еркімен окушыны өте жақсы да, өте жаман да кыла алмайды. Ол тек баланы өз ойынан шығатындағы етіп тәрбиелеуі мүмкін. Тәрбиелеу барысында ешкім баланың ойымен, қажеттілігімен онша санаға қоймайды. Осы түрғыдан алғанда, өзін-өзі тәрбиелеу идеясының әлеуметтік-қоғамдық, тәрбиелілік және психологиялық жағынан алғанда құндылығы жоғары.

Соңғы жылдарда орыс педагогикасында өзін-өзі тәрбиелеу мәселесімен педагог ғалымдар А.А.Бодалев, О.С.Газман, Л.И.Новикова, В.В.Карановский, т.б. айналысып жүр. Ғалымдар атальыш мәселенің тәрбие саласында, адам құндылығын бағалау іс-әрекетінде аса өзекті екенін сөз етіп, алдағы уақытта өзін-өзі тәрбиелеу идеясын оку-тәрбие үрдісінде жүзеге асырудың қажеттілігі туралы қоңылған алғанда құндылығы жоғары.

Жоғары сыйнып окушысының жеке тұлға ретінде дамып-қалыптасуы үшін өз қажеттіліктері мен шығармашылық мүмкіндіктерінің бар арнасын іске қосу керек. Осы сэтте жеткіншектің өзіне-өзі қоңыл бөліп, өзін-өзі тәрбиелеу қажеттігі туады. Өсіп келе жатқан окушы мектептің ішкі талабы мен өз-өзіне қоятын талапты сәйкестендіре білуі керек. Бұл—күрделі процесс. Өзін-өзі тәрбиелеуді іске асырудың мақсатын, оны саналы түрде жүзеге асырудың тиімді жолын таңдау бағалаға оңай сокпайды. Осы ретте оку-тәрбие үрдісінде жоғары сыйнып окушысының өзін-өзі тәрбиелеуі бойынша ғылым мен нақты тәжірибеге негізделген өзіндік бір жүйесінің қалыптасу қажеттігі туындаиды. Әрине, әр бала—өзіндік бір тұлға. Олар өз бетімен ісәрекет жасауға құмар. Әрқайсысы әр түрлі байланысты қалайды. Интелектуалдық, эмоционалды-экспрессивті мінез құлқы жағынан ерекшеленетін окушылар тәрбие үрдісінде де өзіне ұнайтын іс-әрекетті таңдайды. Олардың

ылых, сенім, т.б. тәрбиелеудің оку- жасау да өзекті , өмірде ешкім бар. Эр бала— жатқанын ешкім ыну» өзіне риза өмірдегі қажет- түсінү керек. Дағы олқылықты і тәрбиелеумен П.Н.Толстойдың тетін жағдай. Өңілсіз жанмын. алмай- мын, тұрақсызын. өндіріп емеспін. айналдырым. зушының өзіне ікті аңғарғанын сынап отырса, ылы да өзін-өзи ақын-жазушы- сапар шығарма- қ озық үлгілері олатын құнды қолға алдым» ың өз өзіне сын мінде» акылға лады.

стейім керек?» ын даналық сөзі күшіне сенген У.Пеннің «Өз А.С.Макарен- өзі тәрбиелеу оттеген ғалым сіне кіргізудің н кейір өлең- діріп, жақсы-

Белгілі ғалым К.К.Құнантаева Абай шығармаларындағы өзін-өзі тәрбиелеу мәселесі бойынша нақты пікірлерін көрсетсе, А.Мәкенова Абайдың қарасөздерін- дегі сын пікірлерінің тәрбиелілік мәніне тоқталады.

Ұлы жазушы М.Әуезов өзін-өзі тәрбиелеу мәселесін Абай шығармаларынан іздей, мектептегі тәрбие жұмысына Абай туындыларын енгізуі ұсынды. Жазушы тәрбие процесі бойынша жасалған бағдарламада «...ендігі сөз ұғатын жастарды жана жолмен өзі қиял қылған адамшылыққа қарай жетектеп, баулығысы келеді ...өлең сөздерімен бір ақыл айтса, ауызша өсиет, ұзақ мәжілістерімен тағы да баулып, ылғи гана адамшылық жолын үгіттейді. Эділдік, шыншылдық, ойшылдық, сыншылдық сияқты адамды адам қылатын жан тәрбиесінің барлық негізін қолданды» деп, Абайдың тәрбие мәселесіне қалам сілтегенін дәлелдейді.

Өзін-өзі тәрбиелеу—жеке басқарылатын, әр түрлі процедурадан тұратын, жеке тұлғаның өзіне деген қарым-қатынасынан туындастын, адамның дамып-өркендеуіне қол жеткізетін шығармашылық мәселе. Жоғары сыннып окушыларының өзін-өзі тәрбиелеу тиімділігінің белгілері ретінде:

—өзін-өзі тәрбиелеуінің екі деңгейде болатыны (төмен, жоғары деңгей);

—адамгершілік сипатының артуы мен өз өзіне баға беру бойынша түрткі жасауы;

—өзін-өзі дамытатын ішкі қозғалыш құштің мақсат-міндеттің, қажеттіліктің болуы;

—өзін-өзі тәрбиелеу мен оқытудың өзара бірлікте болуы;

—өзін-өзі тәрбиелеу белсенділігін окушы белсенділігін арттыруға әсері болуы;

—окушының өзін-өзі жетілдіруде өз еркімен, өз бетінше жұмыс жасауын ерекше атап көрсетуге болады.

Пайдаланылған әдебиеттер

- [1] Маленкова Л.И. Тәрбиенің теориясы мен әдістемесі. Оку құралы. М.: Россия педагогикалық қоғамы, 2002.-480с.
- [2] Андреев В.И. Шығармашылықпен өзін-өзі дамыту педагогикасы. Қазан, 1996.
- [3] Мастеров Б.М. Өзін-өзі дамыту психологиясы. М., 1994.
- [4] Совиньски А.Я. Өзін-өзі тәрбиелеу — жоғары сыннып окушыларын тиімді тәрбиелеудің сабактастық өлшемі, докторлық диссертацияның авторефераты, М., 2004.
- [5] Болдыров Н. Мектептегі тәрбие жұмысының методикасы. Алматы: Мектеп, 1987. -2306.

MAMYPI

| | |
|--|-----|
| Адам – мәтін құрылымындағы міндетті компонент..... | 115 |
| Ху Жынхуа | |
| Жүңголықтардың Мұстафа Камал туралы зерттеулері..... | 120 |
| Жарқынбеке Сүлейменова | |
| Қазак тіліндегі грамматикалық категориялар мәселесі..... | 124 |
| Саткенова Жайна | |
| Қазақ балалар әдебиетінің тілі, олардың антропоөзектік бағыттағы орны..... | 132 |
| Літіл Тохты | |
| Ұйғыр тіліндегі функционалық септік «к» -нің синтаксистік қасиеті..... | 136 |
| Рәзия Нұри | |
| Көне Ұйғырша «Садапрарұдиқа хикаясының» жазылған дәүірі..... | 148 |
| Сажида Айтқазы қызы | |
| Түр-түстердің қазақ, ағылшын, қытай мәдениетіндегі символикасы мен тілдік бейнесі..... | 155 |
| Тәләй Қайсхан | |
| Мағыналас сөздердің маңызына аялдағанда..... | 164 |
| Тыныштық Ермекова | |
| Түркі және Қазақ тіліндегі құрмалас сойлемдерді таптастыру мәселесі..... | 170 |
| Уанд Юаншин | |
| Тузулар мен Тибеттер аралас қоныстанған жерлердің тілі..... | 176 |
| Үрімжібай Жетібай | |
| Айтыс өнерінің ұлттық терминологиясы..... | 187 |
| У Жинғың, Гау сүйжын | |
| Қазақша-Ханзуша морфемаларды салыстырғанда..... | 203 |
| Ясин Құмар ұлы | |
| «Қас,қаш» түбірі және өзен-су аттары..... | 209 |
| Жан Дінжін | |
| Қазақ тілі грамматика құрылымының ерекшелігі..... | 220 |
| Жан Тиешан | |
| Тагы да Көне Түрктердің руник жазуымен жазылған «Тесин ескерткіші» жөнінде..... | 246 |
| Жыңг Хуан | |
| Қазақ тіліндегі /i/ дауысты дыбыс фонемасы туралы зертханалық талдау..... | 257 |
| Жон Жинуын | |
| Сары Ұйғыр этнониміндегі «сарығ» сөзіне түсінік..... | 265 |
| 91 | |
| Әдебиет, Мәдениет, Педагогика туралы | |
| 99 | |
| Әділ Жұматұрды | |
| Эпос ұғымы және Түркі тілдес ұлттардың бұл туралы анықтамасы..... | 273 |
| 105 | |
| Әкпар Мәжит ұлы | |
| Айтыс мәдениетінің ерекшелігі жөнінде..... | 283 |
| 111 | |
| Әнипа Мұхтарова | |
| Педагогикалық процесте жоғары сынып оқушыларының өзін-өзі тәрбиелеу мәселесі..... | 289 |
| Би Шүн | |